

Sonntag, 18. Februar 2024, 17:00 Uhr

Orgelkonzert

Pierre du Mage (ca. 1676 - 1751) – Livre d'Orgue
César Franck (1822 - 1890) – Trois Chorals
Georg Gusia – Orgel

Sonntag, 3. März 2024, 10:00 Uhr

Kantatengottesdienst

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Kantate: Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort, BWV 126
*Elfriede Peitz – Sopran, Arnd Schulteß – Tenor, Martin Storz – Bass
Kirchenchor und Kantoreiorchester St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia*

Samstag, 9. März 2024, 19:00 Uhr

Passionskonzert: „Kreuz – Licht – Weg“

Kammermusikkonzert mit dem Ensemble „La Cimanasca“
*Catherina Witting – Sopran, Cathérine Dörücü – Zink & Blockflöten
Nora Brandenburg – Barockvioline & Cembalo, Volker Donandt – Viola da Gamba*

Karfreitag, 29. März 2024, 15:00 Uhr

Feier vom Leiden und Sterben Christi

Choralschola St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Ostermontag, 1. April 2024, 10:00 Uhr

Festhochamt

Alexandre Gretchaninoff (1864 - 1956)
Missa festiva, op. 154, für Chor und Orgel
Zoltán Kodály (1882 - 1967)
Laudes organi – Der 114. Psalm
Kammerchor St. Jodokus, Leitung und Orgel: Georg Gusia

Sonntag, 21. April 2024, 10:00 Uhr

Kantatengottesdienst

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Kantate: Der Herr ist mein getreuer Hirt, BWV 112
*Elfriede Peitz – Sopran, Annemarie Vergoossen – Alt, Arnd Schulteß – Tenor, Martin Storz – Bass
Kirchenchor und Kantoreiorchester St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia*

Samstag, 25. Mai 2024, 20:00 Uhr
Konzert im Innenhof des Kreuzganges
Chormusik im Frühling
Vokalkreis St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Sonntag, 15. September 2024, 10:00 Uhr
Gottesdienst
Die „Junge Philharmonie Krakau“ spielt Werke von
Johann Sebastian Bach, Giulio Caccini und Wolfgang Amadeus Mozart

Sonntag, 6. Oktober 2024, 10:00 Uhr
Kantatengottesdienst
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Kantate: Ich hatte viel Bekümmernis, BWV 21
Elfriede Peitz – Sopran, Arnd Schulteß – Tenor, Martin Storz – Bass
Kirchenchor und Kantoreiorchester St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Sonntag, 3. November 2024, 16:00 Uhr
„Te Deum laudamus“
Werke von Marc-Antoine Charpentier (1643 - 1704), Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)
und Gottfried Heinrich Stölzel (1690 - 1749)
Franziska Eberhardt – Sopran, Yosemite Adjei – Altus, Tobias Hunger – Tenor
Hans Wijers – Bass, Batzdorfer Hofkapelle, Kammerchor St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Sonntag, 24. November 2024, 17:00 Uhr
Orgelkonzert
Max Reger (1873 - 1916) – Choralfantasie: Alle Menschen müssen sterben, op. 52,1
Johann Pachelbel (1653 - 1706) – Partita „Alle Menschen müssen sterben“
Louis Vierne (1870 - 1937) – Symphonie Nr. 3 fis-Moll, op. 28
Georg Gusia – Orgel

Sonntag, 8. Dezember 2024, 10:00 Uhr
Kantatengottesdienst
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Kantate: Schwingt freudig euch empor, BWV 36
Elfriede Peitz – Sopran, Annemarie Vergoossen – Alt, Arnd Schulteß – Tenor
Martin Storz – Bass, Kirchenchor und Kantoreiorchester St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Samstag, 14. Dezember 2024, 19.00 Uhr

Adventsmusik bei Kerzenschein - Chorkonzert

Ernst Pepping (1901 - 1981) – Die Weihnachtsgeschichte des Lukas

Alte Choräle und Motetten zum Advent

Vokalkreis St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

2. Weihnachtstag, Donnerstag 26. Dezember 2024, 10.00 Uhr

Festhochamt

Wolfgang Amadeus Mozart - Messe c-Moll KV 427

für Soli, Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach - Chöre aus dem Weihnachtsoratorium

Nienke Otten, Annemarie Vergoossen - Sopran, Arnd Schulteß - Tenor

Martin Storz - Bass, Concerto St. Jodokus, Kammerchor St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Die Hochämter am 14. Januar, 4. Februar, 10. und 29. März (Karfreitagsliturgie um 15.00 Uhr), 5. und 26. Mai, 30. Juni, 22. September, 20. Oktober, 17. November (auswärts) und 22. Dezember werden von der Choralschola als Choralämter mit gregorianischen Gesängen in lateinischer Sprache gestaltet.