

Sonntag, 17. Februar 2019, 16:30 Uhr

**„Gott loben, das ist unser Amt“**

**Bläsermusik des Senioren-Posaunenchores Ostwestfalen**

*Georg Gusia – Orgel*

*Leitung: Gerhard Stötiefalke*



Sonntag, 10. März 2019, 19:00 Uhr

Der Kammerchor gestaltet die Abendmesse mit a-cappella Werken von Johann Rosenmüller, Johann Christoph Bach und Ernst Pepping.



Sonntag, 24. März 2019, 17:00 Uhr

**Orgelkonzert**

Marcel Dupré – Symphonie Passion

Charles-Marie Widor – Symphonie 6 op. 42

*Georg Gusia – Orgel*



Karfreitag, 19. April 2019, 15:00 Uhr

**Feier vom Leiden und Sterben Christi**

*Choralschola St. Jodokus*

*Leitung: Georg Gusia*



Ostermontag, 22. April 2019, 10:00 Uhr

**Festhochamt**

Ernst Pepping (1901 - 1981) – Deutsche Messe

Christ ist erstanden

*Vokalkreis St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia*



Sonntag, 12. Mai 2019, 19:00 Uhr

Der Kammerchor gestaltet die **Abendmesse** mit Werken von Heinrich Schütz, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Charles Villiers Stanford und Robert Schumann.



Sonntag, 26. Mai 2019, 17:00 Uhr

**Orgelkonzert**

für vier Hände, vier Füße

und zwei Spieler

*Eberhard Brünger und Georg Gusia*

Samstag, 6. Juli 2019, 19:00 Uhr

**Emilio de' Cavalieri (1550 - 1602)**

**Rappresentatione di Anima et di Corpo**

**(Singspiel von Seele und Körper)**

Geistliche Oper in drei Akten

*Irina Trutneva – Anima, Felix Schwandtke – Corpo, Hans Wijers – Tempo/Consiglio*

*Johannes Weiss – Inteletto, Johannes G. Schmidt – Mondo/Anima damnata*

*Yosemeh Adjei – Piacere, Simone Krampe – Anime Beate/Angelo custode*

*Alexandra Becker – Vita Mondana*

*Batzdorfer Hofkapelle auf historischen Instrumenten*

*Vokalkreis St. Jodokus*

*Leitung: Georg Gusia*

Freitag, 5. Juli, 20:00 Uhr

Einführungsvortrag zur Rappresentatione

Prof. Dr. Paul Thissen



Samstag, 21. September 2019, 19:00 Uhr

**Chorkonzert**

*Des Mainzer Domchores*

*Leitung: DKM Karsten Storck*

Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.



Montag, 7. Oktober, 19:15 Uhr

**Orgelkonzert und Vortrag zum Sakralen in der Gegenwartsmusik**

In Zusammenarbeit mit der Universität Bielefeld

*Georg Gusia – Orgel*



Sonntag, 27. Oktober 2019, 11:30 Uhr

**Ökumenischer Eröffnungsgottesdienst der Konzerttage 2019**

*Posaunenchor der Reformierten Gemeinde und Bläserkreis der Marienkirche,*

*Leitung: Thomas Bronkowski; Kammerchor St. Jodokus, Leitung und Orgel: Georg Gusia*

*Prediger: Pfarrer Bertold Becker; Liturg: Pfarrer Norbert Nacke*



Montag, 28. Oktober 2019, 20:00 Uhr

(Gemeindehaus der Neustädter Marienkirche, Papenmarkt 10 A)

**Chorkonzert**

Ernst Pepping (1901 - 1981)

Lob der Träne (Deutsche Bänkellieder für Chor)

Bei Tag und Nacht (Volkslieder für gemischten Chor a cappella)

Weltliche Lieder der Renaissance und des Frühbarock

*Vokalkreis St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia*

Mittwoch, 30. Oktober 2019, 20:00 Uhr

### **Orgelkonzert**

Georg Gusia spielt die drei großen Werke von Franz Liszt  
(Präludium und Fuge über BACH; Weinen, Klagen;  
Fantasie und Fuge über den Choral: Ad nos, ad salutarem undam)



Allerheiligen, Freitag, 1. November 2019, 10:00 Uhr

### **Gottesdienst an Allerheiligen**

Werke von Bon Chilcott, Immanuel Faißt u.a.  
Jugendvokalensemble VokalTotal, Leitung: Ruth M. Seiler, Orgel: Georg Gusia



Sonntag, 3. November 2019, 16:00 Uhr

### **Abschlusskonzert der Konzerttage 2019**

*Französische Musik des Barock*

André Campra (1660 - 1744) – Messe de Requiem

Jean Gilles (1668 - 1705) – Messe des Morts

*Hanna Herfurtner – Sopran, Yosemite Adjei, Christopher Renz – Tenor,*

*Hans Wijers – Bass,*

*Batzdorfer Hofkapelle auf historischen Instrumenten*

*Kammerchor St. Jodokus*

*Leitung: Georg Gusia*



4. Adventssonntag, 22. Dezember 2019, 19:00 Uhr

### **Abendmesse**

unter Mitwirkung des Vokalkreises mit Werken von Johannes Brahms,  
Hugo Distler, Cristóbal de Morales und Giuseppe Verdi



2. Weihnachtstag, 26. Dezember 2019, 10.00 Uhr

### **Festhochamt**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) - Missa in C (Dominicus-Messe), KV 66  
für Soli, Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach - Chöre aus dem Weihnachtsoratorium

*Irina Trutneva - Sopran, Sandra Marks - Alt*

*Hermann Munkelt - Tenor, Yun-Geun Choi - Bass*

*Concerto St. Jodokus, Kammerchor St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia*

Die Hochämter am 20. Januar, 17. Februar, 10. März, 19. April – Karfreitagliturgie (15.00 Uhr),  
12. Mai, 9. Juni, 14. Juli, 8. und 29. September, 20. Oktober, 10. November, 1. und 22. Dezember  
werden von der Choralschola als Choralämter mit gregorianischen Gesängen in lateinischer  
Sprache gestaltet.